

Приложение к АООП НОО
МБОУ «Школа № 2»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
(МБОУ «Школа № 2»)



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Школа №2»
Н.В. Краубергер
Н.В.Краубергер
Приказ от 31.08.2020 г. № 142а

Рабочая программа учебного предмета

«Литературное чтение»

1-4 классы

(Вариант 7.1.)

Составитель:
Верещагина Вера Вениаминовна,
учитель начальных классов

Прокопьевский ГО, 2020

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета.....	6
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	23

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития;
формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
успешности обучения по всем учебным предметам;
формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Содержание учебного предмета

1 класс (132 ч)

Обучение грамоте (92 ч)

Добукварный период - 14 ч.

«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слово и слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Гласные и согласные. Слогослияние. Повторение и обобщение пройденного материала.

Букварный период - 68 ч.

Гласный звук [а], буквы А, а. Гласный звук [о], буквы О, о. Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук [у], буквы У, у. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Повторение пройденного материала. Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Гласные буквы Е, е. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Повторение пройденного материала. Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Повторение пройденного материала. Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Согласные звуки [ж], [ж'], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов и слов с буквами ж и с. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Гласные буквы Я, я. Повторение пройденного материала. Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Повторение пройденного материала. Чтение слов с изученными буквами. Буква ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. Чтение слов с буквосочетаниями жи-ши. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Гласные буквы Ё, ё. Звук [й'], буквы Й, й. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Повторение пройденного материала. Чтение слов с изученными буквами. Гласные буквы Ю, ю. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Гласный звук [э], буквы Э, э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы

Щ, ш. Буквосочетания ЩА, ЩУ. Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.*
Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.* Сопоставление слогов и слов с буквами *в* и *ф.* Мягкий и твёрдый разделительные знаки.

Послебукварный период - 10ч

Как хорошо уметь читать. *Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Одна у человека мать, одна и родина. *К. Ушинский.* Наше Отечество. *В. Крупин.* История славянской азбуки. Первый букварь. *А.С. Пушкин.* Сказки. *Л.Н. Толстой.* Рассказы для детей. *К.Д. Ушинский* Рассказы для детей. *К.И. Чуковский.* Телефон. Путаница. *В.В. Бианки.* Первая охота. *С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два. *М.М. Пришвин.* Предмайское утро. Глоток молока. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Барто, С. Михалкова. Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка - азбука. Проект «Живая Азбука».

Литературное чтение (40 ч)

Вводный урок (1 ч)

Вводный урок. Знакомство с учебником. Понятия «автор», «писатель», «произведение».

Жили-были буквы (7 ч)

В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Из старинных книг. Разноцветные страницы. Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы». Проект. Создаём музей «Город букв».

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки, песенки. Русские народные потешки. «Рифмы Матушки Гусыни». Сказки А.С. Пушкина. Русская народная сказка «Петух и собака». Сказки народов Кузбасса. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».

Апрель, апрель! Звонит капель (6 ч)

А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Сельская песенка». Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой. Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель». Проект «Азбука загадок».

И в шутку и всерьез (7 ч)

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!». Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К.Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез».

Я и мои друзья (6 ч)

Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Из старинных книг. Проект «Наш класс - дружная семья».

О братьях наших меньших (6 ч)

С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». С. Аксаков «Гнездо». Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». Проверка навыков чтения. Задание на лето.

2 класс (102ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Содержание. Словарь.

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Библиотеки. Старинные и современные книги. Сравнение книг. Напутствие читателю Р. Сефа.

Устное народное творчество (13 часов)

Малые и большие жанры устного народного творчества. Фольклор народов Кузбасса. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Потешки и прибаутки - малые жанры устного народного творчества. Считалки и небылицы - малые жанры устного народного творчества. Загадки. Пословицы и поговорки. Входная контрольная работа. Проверка навыков чтения. Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет». Выразительное чтение. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Деление на части. Составление плана. Русская народная сказка «У страха глаза велики». Пересказ. Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Герои сказок. Характеристика героев. Русская народная сказка «Лиса и журавль». Пересказ по плану. Русская народная сказка «Каша из топора». Драматизация произведения. Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Выборочный пересказ. А. Шибаев «Вспомни сказку». Работа с текстом. Проверим себя и оценим достижения по разделу.

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Картины осенней природы. Осенние загадки. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...». Средства художественной выразительности. К. Бальмонт «Поспевает брусника». А. Плещеев «Осень наступила». Интонация в стихотворениях. А. Фет «Ласточки пропали...». Настроение произведения. Осенние листья. А. Толстой, С. Есенин, В.Брюсов, И.Токмакова. Сравнение стихотворений. Средства художественной выразительности. В.Берестов «Хитрые грибы», «Грибы». Художественные и научно-популярные тексты. М.Пришвин «Осеннее утро». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую».

Русские писатели (12 ч)

А.С. Пушкин – великий русский писатель. «У лукоморья дуб зелёный». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима...». Средства художественной выразительности. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки. Картины моря в сказке. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Деление текста на части. Обобщение по теме «Сказки Пушкина». Басня. И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука». Мораль басни. И.А.Крылов «Стрекоза и муравей». Герои басенного текста. Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек». Характеристика героев. Л.Н.Толстой «Филипок». План. Пересказ. Л.Н.Толстой «Правда всего дороже», «Котенок». Разноцветные страницы. И. Токмакова «Десять птичек - стайка». Проверим себя и оценим свои достижения.

О братьях наших меньших (9 ч)

Н.Сладков «Они и мы», А.Шибанов «Кто кем становится». Рифма в стихотворении. Веселые стихи о животных. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И.Пивоварова «Жила–была собака». Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием и главной мыслью. В.Берестов «Кошкин щенок». Ритм стихотворного текста. М.Пришвин «Ребята и утята». Нравственный смысл поступка героев. Е.Чарушин «Страшный рассказ». Сравнение художественного и научного текстов. Б.Житков «Храбрый утенок». Тема и идея произведения. В.Бианки «Музыкант». Прогнозирование содержания текста по названию. Работа с текстом. В.Бианки «Сова». Пересказ. Разноцветные страницы. С. Брезкун. Контрольная работа за 1 полугодие. Проверка навыков чтения.

Из детских журналов (6 ч)

Проект «Мой любимый детский журнал». Вопросы из детских журналов. Д.Хармс «Игра». «Вы знаете?». Иллюстрирование. Выразительное чтение. Д.Хармс, С.Маршак «Веселые чижи». Вопросы по содержанию. Д.Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Юмор в стихотворении. Юмористические стихотворения. Ю.Владимиров

«Чудаки», А.Введенский «Учёный Петя». А.Введенский «Лошадка».
Выразительное чтение.

Люблю природу русскую. Зима (6 ч)

Зимние загадки. И.Бунин, К.Бальмонт, Я. Аким. Авторское отношение к зиме. Зимние картины в произведении Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою...». С.Есенин «Поёт зима, аукает...», «Берёза». Эпитеты. Русская народная сказка «Два мороза». Особенности сказочного текста. Жизнь слов в произведении С.Михалкова «Новогодняя быль». А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет». Ритм и мелодика стихотворений. Проверим себя и оценим свои достижения.

Писатели детям (12 ч)

Писатели детям. К.И.Чуковский «Путаница». К.И.Чуковский «Радость». К.И.Чуковский «Федорино горе». Авторское отношение к изображаемому. К.И.Чуковский «Федорино горе». Особенности юмористического произведения. С.Я.Маршак. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла поговорки с содержанием стихотворения. С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли». С.В.Михалков «Мой щенок». Настроение стихотворения. А.Л.Барто «Веребочка», «Вовка – добрая душа». Стихотворения о детях. Н.Носов «Затейники». Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Н.Носов. «Живая шляпа». Чтение по ролям. Н.Носов. «Живая шляпа». Подробный пересказ. Н.Носов «На горке». Чтение по ролям. Обобщение по разделу.

Я и мои друзья (7 ч)

Я и мои друзья. В.Берестов, Э. Мошковская, В.Лунин. Нравственно-этические предстваления. Н.Булгаков. «Анна, не грусти!». Сжатый пересказ. Ю.Ермолаев. «Два пирожных». Главная мысль произведения. В.Осеева «Волшебное слово». Сила волшебных слов. В.Осеева «Хорошее». Диалог. В.Осеева «Почему». Творческий пересказ на тему «Нет лучшего дружка, чем родная матушка». Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.

Люблю природу русскую. Весна (6 ч)

Весна. Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева о весне. Стихотворения А.Плещеева о весне. А. Блок «На лугу». С. Маршак «Снег теперь уже не тот...». Прием контраста в создании картин зимы и весны. Женский день. И.Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю...». Е.Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел»
Проект. Газета «День Победы». Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.

И в шутку и всерьёз (11 ч)

И в шутку и всерьёз. Б.Заходер «Товарищам детям». Б.Заходер «Что красивей всего?». Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха. Э.Успенский «Чебурашка». Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Юмор в стихотворении Э.Успенского «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память». Настроение. В.Берестов «Знакомый», «Путешественники». В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране». Заголовок - «входная дверь» в тексте. Итоговая контрольная работа. Проверка навыков чтения. Г.Остер «Будем знакомы». Жанр произведения. В.Драгунский «Тайное становится явным». Главная мысль произведения. В.Драгунский «Тайное становится явным». Авторское отношение к читателю. Обобщение по разделу. Разноцветные страницы.

Литература зарубежных стран (9 ч)

Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети». Шарль Перро. «Кот в сапогах». Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Шарль Перро. «Кот в сапогах». Творческий пересказ. Пьеса. Шарль Перро. «Красная шапочка». Инсценирование. Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Характеристика героев. Э. Хогарт «Мафин и паук». План сказки. Э. Хогарт «Мафин и паук». Инсценирование. Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник».

3 класс (102ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению.

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Знакомство с названием раздела. Рукописные книги. Первопечатник Иван Федоров. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Федорове.

Устное народное творчество (12 ч)

Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. Лирические и шуточные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская, хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. *Народные промыслы Кузбасса*. Входная контрольная работа. Проверка навыков чтения. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Особенности текста волшебных сказок. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Характеристика героев сказки Составление плана. Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк». Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» Деление текста на части. Составление плана. Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Знакомство с текстом. Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Рассказ о героях.

Проект «Сочиняем волшебную сказку». Обобщение по теме: «Устное народное творчество». Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)

Знакомство с названием раздела. «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Русские поэты XIX-XX веков. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». Звукопись. Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой». Эпитеты. Подвижные картины природы в поэзии И. С. Никитина. И. С. Никитин «Встреча зимы». Роль заголовка и олицетворения. Сказочность

стихотворения. И. З. Суриков «Детство». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении И. З. Сурикова «Зима». Обобщение по разделу. Оценка достижений.

Великие русские писатели (20 ч)

А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихи А. С. Пушкина о природе. А. С. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер». Настроение стихотворения и прием контраста. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». События сказочного текста. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки. Рисунки И. Билибина к «Сказке о царе Салтане...». Соотнесение рисунков с художественным текстом и их сравнение. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Мораль басни И. А. Крылова «Мартышка и очки». Нравственный урок и мораль басни И. А. Крылова «Зеркало и обезьяна». Басня «Ворона и лисица». Характеристика героев басен И. А. Крылова на основе их поступков. М. Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения на основе статьи В. Воскобойникова. М. Ю. Лермонтов. Лирические стихотворения «Горные вершины», «Утес», «Осень». Настроение и образность. Подготовка сообщения на основе статьи о детстве и творчестве Л. Н. Толстом. Тема и главная мысль рассказа «Акула». Составление различных планов к рассказу «Акула». Л. Н. Толстой «Прыжок». Основная мысль и тема. Л. Н. Толстой «Лев и собачка». Основная мысль и тема. Особенности прозаического лирического текста. «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». Сравнение рассказов. Контрольная работа за 1 полугодие. Проверка навыков чтения.

Поэтическая тетрадь 2 (5ч)

Знакомство с названием раздела. Н. А. Некрасова «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...». Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Создание словесных картин в стихотворении К.

Д. Бальмонта «Золотое слово». И. А. Бунин «Детство». «Густой зеленый ельник у дороги». Выразительное чтение. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.

Литературные сказки (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин - Сибиряк «Аленушкины сказки», «Сказка про Храброго зайца...». Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки.

В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Составление характеристики лягушки. Составление смешных историй. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение героев сказки. Литературная викторина. Проверим себя и оценим свои достижения.

Были-небылицы (6 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Знакомство с героями произведения. М. Горький «Случай с Евсейкой». Прием сравнения – основной прием описания подводного царства в рассказе М. Горького. К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Определение жанра произведения. К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Герои произведения. А. И. Куприн «Слон» Основные события произведения. А. И. Куприн «Слон». Составление различных вариантов плана.

Поэтическая тетрадь 1 (4 ч)

Знакомство с названием раздела. Стихи о животных С. Черный «Что ты тискаешь утенка?». С. Черный «Воробей». «Слон». Авторское отношение к изображаемому. А. Блок «Ветхая избушка». «Сны», «Ворона». Средства художественной выразительности. С. А. Есенин «Черемуха». Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (11 ч)

Знакомство с названием раздела. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок - «входная дверь» в текст. И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Определение жанра произведения. И. С. Соколов-

Микитов «Листопадничек». Составление рассказа о герое. В. И. Белов «Малька провинилась». Озаглавливание текста. В. И. Белов «Еще про Мальку ». Главные герои рассказа. В. В. Бианки «Мышонок Пик». Построение рассказа. В. В. Бианки «Мышонок Пик». Главные герои рассказа, их характеры. Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения Б. С. Житков «Про обезьянку». Основные моменты произведения. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Знакомство с названием раздела. С. Маршак «Гроза днем». Заголовок стихотворения. С. Маршак «В лесу над росистой поляной». Выразительное чтение. А. Л. Барто «Разлука», «В театре». Отработка выразительности. С. В. Михалков «Если». Е. А. Благинина «Кукушка», «Котенок». Выразительное чтение. Проект «Праздник поэзии». Проверим себя и оценим свои достижения.

Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (10ч)

Знакомство с названием раздела. Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А. П. Платонов «Цветок на земле». Герои рассказа. П. Платонов «Цветок на земле». Особенности речи героев. А. П. Платонов «Еще мама». Чтение по ролям. М. М. Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа. М. М. Зощенко «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. М. М. Зощенко «Великие путешественники». Восстановление порядка событий. Н. Н. Носов «Федина задача». Особенности юмористического рассказа. Н. Носов «Телефон». «Друг детства». Анализ заголовка. Итоговая контрольная работа. Проверка навыков чтения.

По страницам детских журналов (5 ч)

Знакомство с названием раздела. «Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Г. Остер «Вредные

советы». Создание собственного сборника добрых советов. Г. Остер «Как получают легенды». Что такое легенда. Легенды своей семьи, своего города, своего дома. Пересказ. Р. Сеф «Веселые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Пересказ. Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». Нравственный смысл сказки. Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок». Создание рисунков к сказке. Литературная викторина. Оценка достижений.

4 класс (102ч)

Летописи, былины, жития (9 ч)

Знакомство с разделом. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Летопись - источник исторических фактов. Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Сергей Радонежский - святой земли Русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Входная контрольная работа. Проверка навыков чтения. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. Проект «Создание календаря исторических событий». Обобщение по разделу. Оценка достижений.

Чудесный мир классики (18 ч)

Знакомство с названием раздела. П. Ершов. «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. П. Ершов. «Конёк-горбунок». Мотивы народной сказки в литературной. П. Ершов. «Конёк-горбунок». События литературной сказки. П. Ершов. «Конёк-горбунок». Младший брат Иван - настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства. А. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!

Очей очарование...». А. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной. А. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. А. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Деление сказки на части. Составление плана. А. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Пересказ основных эпизодов сказки. М. Лермонтов. «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение. «Ашик-Кериб. Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. «Ашик-Кериб. Турецкая сказка». Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л. Толстой. «Детство». Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Л. Толстой. Басня. «Как мужик убрал камень». Особенности басни. Главная мысль. А. Чехов. «Мальчики». Смысл названия рассказа. А. Чехов. «Мальчики». Главные герои рассказа - герои своего времени. А. Чехов. «Мальчики». Характер героев художественного текста. Обобщение по разделу. Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Ф. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. А. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения. Е. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. И. Никитин. «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении. Н. Некрасов «В зимние сумерки...», «Школьник» Выразительное чтение. Картина осени в стихах И. Бунина. «Листопад». Сравнения, эпитеты. Обобщение по разделу. Оценка достижений.

Литературные сказки (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Одоевский «Городок в табакерке». В. Одоевский «Городок в табакерке».

Заглавие и главные герои литературной сказки. Особенности литературного жанра. В. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана сказки. В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Сказка или рассказ. Особенности литературного жанра. В. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. В. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста. П. Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения. С. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. С. Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои художественного текста. С. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. С. Аксаков «Аленький цветочек». Словесное иллюстрирование. Контрольная работа за 1 полугодие. Проверка навыков чтения.

Делу время - потехе час (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения. В. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. В. Драгунский «Что любит Мишка». Пересказ текста от лица героев. В. Голявки «Никакой я горчицы не ел». Герои произведения. Инсценирование произведения. Обобщение по разделу. Оценка достижений.

Страна детства (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Житков «Как я ловил человечков». Б. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. К.Г.

Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М. Зощенко «Ёлка». Составление плана. Пересказ. Обобщение по разделу. Оценка достижений

Поэтическая тетрадь (4ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Брюсов «Опять сон», «Детская». Выразительное чтение. С. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении. М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». Тема детства в произведениях. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений.

Природа и мы (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. А. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. А. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения. М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героев. Е. Чарушин «Кабан». Характеристика героев на основе их поступков. В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ. Обобщение по разделу. Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь (4 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Пастернак «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака. Д. Кедрин «Бабье лето», Н. Рубцов «Сентябрь». Картины весны и лета в их произведениях. С. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Обобщение по разделу. Оценка достижений.

Родина (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. Никитин «Русь». С. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. А. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Проект «Они защищали Родину». Подвиги кузбассовцев в годы Великой Отечественной войны. Обобщение по разделу. Оценка достижений.

Страна фантазия (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Велтистов «Приключения Электроника». Е. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Характеристика героев. Итоговая контрольная работа. Проверка навыков чтения.

Зарубежная литература (13 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Герои приключенческой литературы. Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Анализ текста. Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Пересказ. Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Выборочный пересказ. Сельма Лагерлёф «Святая ночь». Святое Писание. Сельма Лагерлёф «В Назарете». Характеристика поступков героев произведения. Обобщение по разделу. Оценка достижений.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

1 класс (132ч)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Добукварный период (обучение грамоте)	14 ч
2	Букварный период	68 ч
3	Послебукварный период	10 ч
4	Вводный урок	1 ч
5	Жили-были буквы	7 ч
6	Сказки, загадки, небылицы	7 ч
7	Апрель, апрель! Звенит капель	6 ч
8	И в шутку и всерьез	7 ч
9	Я и мои друзья	6 ч
10	О братьях наших меньших	6 ч
	Итого:	132ч

2 класс (102ч)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок	1 ч
2	Самое великое чудо на свете	2 ч
3	Устное народное творчество	13 ч
4	Люблю природу русскую. Осень	8 ч
5	Русские писатели	12 ч
6	О братьях наших меньших	9 ч
7	Из детских журналов	6 ч
8	Люблю природу русскую. Зима.	6 ч
9	Писатели детям	12 ч
10	Я и мои друзья	7 ч
11	Люблю природу русскую. Весна	6 ч
12	И в шутку и всерьез	11 ч
13	Литература зарубежных стран	9 ч
	Итого:	102 ч

3класс (102ч)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Вводный урок	1 ч
2	Самое великое чудо на свете	2 ч
3	Устное народное творчество	12 ч
4	Поэтическая тетрадь 1	9 ч
5	Великие русские писатели	20 ч
6	Поэтическая тетрадь 2	5 ч
7	Литературные сказки	6 ч
8	Были и небылицы	6 ч
9	Поэтическая тетрадь 1	4 ч
10	Люби живое	11 ч
11	Поэтическая тетрадь 2	6 ч
12	Собирай по ягодке - наберешь кузовок	10 ч
13	По страницам детских журналов	5 ч
14	Зарубежная литература	5 ч
	Итого:	102 ч

4 класс (102ч)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Летописи, былины, жития	9 ч
2	Чудесный мир классики	18 ч
3	Поэтическая тетрадь	8 ч
4	Литературные сказки	14 ч
5	Делу время — потехе час	7 ч
6	Страна детства	6 ч
7	Поэтическая тетрадь	4 ч
8	Природа и мы	9 ч
9	Поэтическая тетрадь	4 ч
10	Родина	5 ч
11	Страна Фантазия	5 ч
12	Зарубежная литература	13 ч
	Итого:	102 ч