

Приложение к АООП НОО
МБОУ «Школа № 2»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
(МБОУ «Школа № 2»)



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Школа №2»
Н.В. Краубергер
Н.В.Краубергер
Приказ от 31.08.2020 г. № 142а

Рабочая программа учебного предмета
«Изобразительное искусство»
1-4 классы
(Вариант 7.2.)

Составитель:
Солопова Елена Владимировна,
учитель начальных классов

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета.....	6
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	10

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных

технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- 8) определение общей цели и путей ее достижения;
умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- 3) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

2. Содержание учебного предмета

1 класс. 33 ч.

Ты изображаешь. Знакомство с мастером изображения (8 ч)

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11ч)

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Сказочная страна. Создание панно. Праздник весны. Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето!

1 класс (дополнительный). 33 ч.

Ты изображаешь. Знакомство с мастером изображения (8 ч)

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)

Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11ч)

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Сказочная страна. Создание панно. Праздник весны. Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето!

2 класс. 34ч.

Чем и как работают художники? (8 ч)

Три основные краски, строящие многоцветие мира. Пять красок - все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия (7ч)

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе.

О чем говорит искусство (11ч)

Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении; мужской образ. Выражение характера человека в изображении; женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в разных состояниях. Человек и его

украшения. Выражение характера человека через украшения. Выражение намерений через украшение. «Морской бой Салтана и пиратов». Образ здания и его назначение. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение.

Как говорит искусство (8ч)

Цвет как средство выражения: «теплые» и «холодные» цвета. Цвет как средство выражения: «тихие» («глухие») и «звонкие» цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности

3 класс. 34 ч.

Искусство в твоём доме (8 ч)

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома.

Искусство на улицах твоего города (7ч)

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города.

Художник и зрелище (11ч)

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал.

Художник и музей (8ч)

Музей в жизни города. Картина - особый мир. Картина - пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Обобщение темы.

4 класс. 34 ч.

Истоки родного искусства (8 ч)

Пейзаж родной земли. Гармония жилья и природы. Деревня - деревянный мир. Украшение деревянных построек и их значение. Образ традиционного русского дома. Образ красоты человека. Женский портрет. Образ красоты человека. Мужской портрет. Народные праздники. Коллективное панно. Обобщение по теме «Истоки родного искусства».

Древние города нашей земли (8 ч)

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах. Обобщение темы «Древние города нашей Земли».

Каждый народ - художник (10 ч)

Страна восходящего солнца. Образ художественно культуры Японии. Изображение японок в национальной одежде. Искусство народов гор и степей. Города в пустыне. Образ художественной культуры Древней Греции. Древнегреческие праздники. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Города Европейские. Знание сословий разделения людей. Портрет средневекового жителя. Средневековые готические костюмы. Обобщение темы «Каждый народ - художник».

Искусство объединяет народы (8ч)

Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира. Каждый народ - художник. Обобщение по теме «Искусство объединяет народы».

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

1 класс. 33 ч

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	8 ч
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8 ч
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11 ч
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6 ч
	Итого:	33ч

1 класс (дополнительный). 33 ч

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	8 ч
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8 ч
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	11 ч
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6 ч
	Итого:	33ч

2 класс. 34 ч

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Чем и как работают художники	8 ч
2	Реальность и фантазия	7 ч
3	О чем говорит искусство	11 ч
4	Как говорит искусство	8 ч
	Итого:	34ч

3 класс. 34 ч

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Искусство в твоём доме	8 ч
2	Искусство на улицах твоего города	7 ч
3	Художник и зрелище	11 ч
4	Художник и музей	8 ч
	Итого:	34ч

4 класс. 34 ч

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Истоки родного искусства	8 ч
2	Древние города нашей земли	8 ч
3	Каждый народ - художник	10 ч
4	Искусство объединяет народы	8 ч
	Итого:	34 ч