Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2» (МБОУ «Школа № 2»)



Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Весёлая грамматика»

(общеинтеллектуальное направление)

Срок реализации: 2 года

Составитель: Трушина Татьяна Ивановна, учитель начальных классов

Содержание

| 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности | 3 |
|--|----|
| 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм | |
| организации и видов деятельности | 6 |
| 3. Тематическое планирование | 12 |

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 - 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме

измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием курса внеурочной деятельности;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием курса внеурочной деятельности; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

| No | Содержание | Формы | Виды |
|------|---------------------------------|-------------------|-----------------|
| п.п. | | организации | деятельности |
| 1 | Путешествие по Стране Слов | Познавательные | Игровая, |
| | Звукоподражание, разгадывание | беседы, | познавательная, |
| | загадок, головоломок, | развивающие | практическая, |
| | прослушивание стихов и | игры, | поисковая |
| | рассказов о волшебных словах. | практические | |
| | Беседа о духовном богатстве и | занятия с | |
| | богатстве русского языка. | элементами игры, | |
| | Знакомство с толковым словарём. | анализ и просмотр | |
| | Конкурс на лучшее толкование | текстов; | |
| | слов. Проговаривание слов по | самостоятельная | |
| | слогам. Игры «Найди другое | работа | |
| | слово», «Пройди через ворота», | (индивидуальная | |
| | «Найди пару». Кроссворд | и групповая) по | |
| | «Конкурс знающих». | работе с | |
| | Головоломка «дай толкование | разнообразными | |
| | каждому слову». Игры с | словарями. | |
| | омонимами, омофонами. Слова в | | |
| | переносном смысле. Работа со | | |
| | словарями. | | |

| | Конкурс на знание пословиц и | | |
|---|---------------------------------|-----------------|-----------------|
| | поговорок. Беседа «Откуда | | |
| | пришли знакомые слова?» | | |
| 2 | Королевство ошибок | Познавательная | Игровая, |
| | Знакомство с орфографическим | беседа, круглый | познавательная, |
| | словарём. Разгадывание ребусов. | стол, | практическая, |
| | Сочинение сказки, разыгрывание | развивающие | поисковая, |
| | ситуаций. Заучивание песенок – | игры, | проблемно- |
| | «напоминалок». Звонкие и глухие | индивидуальная | ценностное |
| | «одиночки». Твёрдые и мягкие | и групповая | общение |
| | фонемы. Тренировочные | работа | |
| | упражнения. Согласные в слабой | | |
| | и сильной позиции. | | |
| | Сомнительный согласный. | | |
| | Добрый «волшебник» - ударение. | | |
| | Гласные без хлопот! | | |
| | Орфографическая зоркость. | | |
| | Секреты безошибочного письма. | | |
| | Непроверяемые гласные. | | |
| | Проверочные слова. Секреты | | |
| | родственных слов. Творческие | | |
| | задания для формирования | | |
| | орфографической зоркости. | | |
| 3 | История письма | Познавательная | Игровая, |
| | Рассказ учителя о тайнах | беседа, | познавательная, |
| | рисуночного письма, о том, как | развивающие | практическая, |
| | наши предки научились писать и | игры, | поисковая, |
| | считать. Устаревшие слова – | практические | проектная, |
| | | | |

| | архаизмы и историзмы (рассказ | занятия, анализ и | проблемно- |
|---|---------------------------------|-------------------|-----------------|
| | учителя). Игра «Угадай символ». | просмотр текстов; | ценностное |
| | Иероглифы - «священные знаки. | самостоятельная | общение |
| | В глубь веков на Машине | работа, работа в | |
| | времени. Беседа «Как обходились | группах, в парах. | |
| | без письма?» | | |
| 4 | Строительная работа морфем. | Познавательная | Игровая, |
| | «Строительные блоки» для | беседа, | познавательная, |
| | морфем. Приставкины | практические | практическая, |
| | «смыслиночки». Игра «Образуй | занятия с | поисковая, |
| | слова». «Смыслиночки» | элементами игр и | проектная, |
| | суффиксов. «Смыслиночки» | игровых | проблемно- |
| | окончания. Опасные согласные в | элементов, | ценностное |
| | приставках. | дидактических и | общение |
| | Коварная приставка с Самые | раздаточных | |
| | трудные (пре- и при-). | материалов, | |
| | Изменяем форму слова. Игра – | анализ и просмотр | |
| | собирание слов. | текстов; | |
| | Работа со словарями. | самостоятельная | |
| | Разгадывание ребусов, загадок, | работа | |
| | кроссвордов. | (индивидуальная | |
| | | и групповая) по | |
| | | работе с | |
| | | разнообразными | |
| | | словарями. | |
| 5 | Занимательное | Беседа, | Игровая, |
| | словообразование | дискуссии, | познавательная, |
| | Беседа о красоте и богатстве | развивающие | практическая, |
| | веседа о красоте и обгатетве | развивающие | практи псекал, |

народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок. Разгадывание загадок. Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву», шарады. Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Подбор родственных слов с заданным корнем. Объяснение устаревших слов. Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Беседа «Что обозначают слова синонимы». Знакомство со словами – антонимами. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок

игры,
практические
занятия, анализ и
просмотр текстов;
самостоятельная
работа, работа в
группах, в парах

поисковая, проектная, проблемноценностное общение художественное творчество

| | по заданным рифмам. | | |
|---|---|---|---|
| | Знакомство с понятием | | |
| | «красноречие». Разгадывание | | |
| | кроссворда и иллюстрирование | | |
| | словарных слов. | | |
| | Ввод понятий «анаграмма» и | | |
| | «метаграмма». | | |
| | Составление и разгадывание | | |
| | шарад и логогрифов. | | |
| | Игры на превращения слов: | | |
| | «Буква заблудилась», «Замена | | |
| | буквы», «Какое слово задумано?» | | |
| | КВН | | |
| 6 | Фонетика и орфоэпия | Познавательная | Игровая, |
| | | | |
| | Углубление и расширение знаний | беседа, круглый | познавательная, |
| | Углубление и расширение знаний и представлений о литературном | беседа, круглый стол, | познавательная, практическая, |
| | | | |
| | и представлений о литературном | стол, | практическая, |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями | стол, развивающие | практическая, поисковая, |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». | стол, развивающие игры, | практическая, поисковая, проектная, |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному | стол, развивающие игры, индивидуальная | практическая, поисковая, проектная, проблемно- |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая | стол, развивающие игры, индивидуальная и групповая | практическая, поисковая, проектная, проблемно- ценностное |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. | стол, развивающие игры, индивидуальная и групповая работа | практическая, поисковая, проектная, проблемно- ценностное |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Знакомство с понятиями | стол, развивающие игры, индивидуальная и групповая работа практические | практическая, поисковая, проектная, проблемно- ценностное |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». | стол, развивающие игры, индивидуальная и групповая работа практические занятия, анализ и | практическая, поисковая, проектная, проблемно- ценностное |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с наукой фонетикой, | стол, развивающие игры, индивидуальная и групповая работа практические занятия, анализ и просмотр текстов; | практическая, поисковая, проектная, проблемно- ценностное |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи | стол, развивающие игры, индивидуальная и групповая работа практические занятия, анализ и просмотр текстов; самостоятельная | практическая, поисковая, проектная, проблемно- ценностное |
| | и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы. Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Развитие | стол, развивающие игры, индивидуальная и групповая работа практические занятия, анализ и просмотр текстов; самостоятельная работа | практическая, поисковая, проектная, проблемно- ценностное |

| речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика». 7 Лексикология Обогащение словарного запаса учащихся. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия «фразеологические обороты», «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение |
|--|
| 7 Лексикология Обогащение словарного запаса учащихся. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия «фразеологические обороты», «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| Обогащение словарного запаса учащихся. Работа с различными этимологическими и развивающие поисковая, проектная, проектная, проемтная, проблемнослова. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия «фразеологические обороты», «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| учащихся. Работа с различными этимологическими и развивающие поисковая, проектная, проектная, проблемнослова. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия (индивидуальная проблемность общение практические занятия, анализ и просмотр текстов; самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) """ """ """ """ """ """ """ |
| развивающие поисковая, проектная, проектная, проблемнослова. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия «фразеологические обороты», «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| историческими словарями. Определение первоисточников слова. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия (индивидуальная и групповая ценностное общение практические занятия, анализ и просмотр текстов; самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) """ """ """ """ """ """ """ """ """ |
| Определение первоисточников слова. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия (индивидуальная и групповая) «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| слова. Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия «фразеологические обороты», «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| Изучается особенность работа общение синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия (индивидуальная и групповая) «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия «фразеологические обороты», «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| Работа со словами - синонимами занятия, анализ и просмотр текстов; в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия (индивидуальная «фразеологические обороты», «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| и правильным употреблением их в речи. Работа с пословицами и поговорками. Вводятся понятия (индивидуальная и групповая) «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| в речи. Работа с пословицами и самостоятельная поговорками. работа (индивидуальная «фразеологические обороты», и групповая) «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| поговорками. работа Вводятся понятия (индивидуальная и групповая) «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| Вводятся понятия (индивидуальная «фразеологические обороты», и групповая) «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| «фразеологические обороты», и групповая) «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| «устойчивые обороты». «литературный язык» и «живая |
| «литературный язык» и «живая |
| |
| народная речь». Нахождение |
| |
| строк народной речи в |
| произведениях А. С. Пушкина. |
| Виды неологизмов и виды |
| архаизмов. Особенность |
| древнерусских имен. Знакомство |
| с понятием «паронимы». |
| Знакомство со словарной статьей |

3. Тематическое планирование

1 класс

| № | Наименование тем | Кол-во часов |
|-------|--|--------------|
| 1 | В мире безмолвия и неведомых звуков. | 1 |
| 2 | В страну слов. Первые встречи. | 1 |
| 3-4 | К тайнам волшебных слов. | 2 |
| 5 | Выбор друзей в Стране Слов | 1 |
| 6 | К несметным сокровищам Станы Слов. | 1 |
| 7 | Чудесные превращения слов. | 1 |
| 8-9 | В гости к Алфавиту. | 2 |
| 10 | К тайнам звуков и букв. | 1 |
| 11 | Встреча с Радугой. | 1 |
| 12 | В Страну Говорящих Скал. | 1 |
| 13 | В глубь веков на Машине времени. | 1 |
| 14 | В Королевстве ошибок. | 1 |
| 15 | В Страну Слогов. | 1 |
| 16 | Неожиданная остановка в пути. | 1 |
| 17 | В удивительном городе Неслове. | 1 |
| 18-19 | Чудеса в Стране Слов. | 2 |
| 20 | К словам разнообразным, одинаковым, но разным. | 1 |
| 21-22 | На карнавале слов. | 2 |
| 23 | В Театре близнецов. | 1 |
| 24 | Конкурс знающих. | 1 |
| 25 | Новое представление. | 1 |
| 26 | Необычный урок. | 1 |
| 27 | Следопыты развлекают гостей. | 1 |
| 28 | В Клубе весёлых человечков. | 1 |
| 29-30 | К словам – родственникам. Почему их так назвали? | 2 |

| 31 | Экскурсия в прошлое. | 1 |
|----|--------------------------|-----|
| 32 | Полёт в будущее. | 1 |
| 33 | Викторина «Всё о словах» | 1 |
| | Итого: | 33ч |

2 класс

| No॒ | Наименование тем | Кол-во часов |
|-------|---------------------------------------|--------------|
| 1 | Как обходились без письма? | 1 |
| 2 | Древние письмена. | 1 |
| 3 | Как возникла наша письменность? | 1 |
| 4-5 | Меня зовут Фонема. | 2 |
| 6-8 | Для всех ли фонем есть буквы? | 3 |
| 9 | «Ошибкоопасные» места | 1 |
| 10 | Тайны фонемы | 1 |
| 11-12 | Опасные согласные | 2 |
| 13 | На сцене гласные | 1 |
| 14 | «Фонемы повелевают буквами» | 1 |
| 15 | Когда ь пишется, а когда не пишется? | 1 |
| 16 | Ваши старые знакомые | 1 |
| 17-18 | Правила о непроизносимых согласных | 2 |
| 19-20 | Волшебное средство – «самоинструкция» | 2 |
| 21 | Строительная работа морфем | 1 |
| 22-23 | Где же хранятся слова? | 2 |
| 24-25 | Поговорим о всех приставках сразу | 2 |
| 26-27 | Слова – «родственники» | 2 |
| 28-30 | Кто командует корнями? | 3 |
| 31-32 | «Не лезьте за словом в карман!» | 2 |
| 33 | «Пересаженные» корни | 1 |
| 34 | Итоговое занятие | 1 |
| | Итого: | 34ч |