

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
(МБОУ «Школа № 2»)



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Школа №2»
Н.В. Краубергер
Н.В. Краубергер
Приказ от 31.08.2020 г. № 142а

Рабочая программа коррекционного курса
«Коррекция и развитие психомоторики и сенсорных процессов»
1-4 классы
(Вариант 7.2.)

Составитель:
Курдюкова Анастасия Андреевна,
педагог-психолог

Содержание

1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса	3
2. Содержание коррекционного курса	8
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	18

1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- совершенствование движений;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков, расширение представлений об окружающей действительности;
- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Специальные требования к результатам освоения программы коррекционной работы

1. Итогом освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы преимущественно являются личностные результаты.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Результаты освоения программы коррекционной работы включают овладение обучающимися с ЗПР социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практикоориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

2. Результаты овладения социальными (жизненными) компетенциями обучающимися с ЗПР должны отражать: развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся: в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому; в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи; в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю; в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему (Я забыл ключи, жду тебя у подъезда и др.). овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся: в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей; в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие; в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности; в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми; в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий; в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность; в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе. овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся: в расширении знаний правил коммуникации; в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в

ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели; в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную); в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.; в умении получать и уточнять информацию от собеседника; в освоении культурных форм выражения своих чувств. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся: в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности; в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности/безопасности для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды; в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и др. в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка; в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе; в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку. в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы; в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности; в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий; в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы

быть понятым другим человеком; в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей; в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся: в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми; в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.; в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения; в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт; в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

2. Содержание учебного коррекционного курса

1 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (повороты, перестроения). Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). Занятие-путешествие «Дорожка следов» полоса препятствий. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.) игра со скакалкой Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой) Т.Томилина «Зарядка для пальчиков». Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Внутренние и внешние трафареты. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин). Занятие - игра игры со шнурками. Стибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Развитие мелкой моторики.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький). Дидактическая Игра «Чудесный мешочек»
Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Практическая работа. Упражнения в раскатывании пластилина. Игры с крупной мозаики. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». Движения и позы верхних и нижних конечностей. Занятие-игра сенсорная тропа для ног. Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений
Занятие-игра сенсорная тропа для ног.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей). Дидактическая игра «Школьный оркестр». Детские музыкальные инструменты. Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Подбор предметов

одинаковых по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». Работа с геометрическим конструктором «Лего». Подбор предметов различных по форме. Дидактическая игра. Предметы разнообразные по фигуры (3-4 предмета) по форме. Различение предметов по величине (большой - маленький). Сравнение двух предметов по высоте и длине. Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. Геометрический конструктор. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. Геометрический конструктор. Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) «Цвет вокруг нас». Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет предмета». Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета». Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали). Работа с геометрическим конструктором. Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали). Работа с геометрическим конструктором. Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале. Работа с геометрическим конструктором.

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей). Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы». Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола - ножки, у стула - спинки, у ведра - ручки). Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов. Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие осязания. Температурные ощущения: холодный - горячий, обозначение словом. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Развитие обоняния (приятный запах - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху». Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух». Детские музыкальные инструменты. Различение музыкальных звуков и звуков

окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений и звуков окружающего мира. Различение речевых и музыкальных звуков. Различение речевых и музыкальных звуков. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).

Раздел 8. Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.). Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона). Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. Работа с геометрическим конструктором. Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно».

Раздел 9. Восприятие времени

Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Последовательность событий (смена времени суток). Упражнения на графической модели «Сутки». Понятия «сегодня» «завтра», «вчера», «дни недели». Семь суток. Порядок дней недели. Дидактическая игра «Веселая неделя».

Итоговая диагностика. Индивидуальное обследование.

1 класс (дополнительный)

Раздел 1. Входная диагностика познавательных процессов

Диагностика развития восприятия пространства, цвета, времени. Диагностика развития внимания. Диагностика развития памяти.

Раздел 2. Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов

Развитие восприятия пространства на листе бумаги. Развитие умения ориентироваться в помещении. Развитие восприятия времени. Развитие восприятия целостного образа предмета, его размера. Развитие восприятия цвета. Диагностика развития пространства, времени, цвета. Развитие устойчивости внимания. Развитие произвольного внимания. Развитие сенсорного внимания. Развитие объема внимания. Диагностика развития внимания. Развитие моторной памяти. Развитие образной памяти. Развитие непроизвольной памяти. Развитие зрительной памяти. Развитие слуховой памяти. Диагностика развития памяти. Развитие умения сравнивать. Развитие умения находить предметы по заданным признакам. Развитие умения классифицировать. Развитие умения определять временные категории. Развитие логического мышления. Диагностика развития мышления.

Раздел 3. Диагностика моторной деятельности

Исследование развития хватания, движений пальцев и кистей рук. Исследование развития соотносящих действий, подражания движениям рук.

Раздел 4. Коррекция, развитие и диагностика моторной деятельности.

Пальчиковая гимнастика. Процесс хватания. Движение пальцев и кистей рук.

Расслабление по контрасту с напряжением, с фиксацией внимания на дыхании. Дыхание в сочетании с голосом. Диагностика моторной деятельности.

Раздел 5. Заключительная диагностика

Диагностика восприятия. Диагностика внимания. Диагностика памяти. Диагностика мышления

2 класс

Раздел 1. Исследование психомоторики и сенсорных процессов

Общая осведомлённость. Мелкая моторика. Динамическая и тактическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика. Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика «Пиктограммы». Тренинг ощущений.

Раздел 2. Коррекция психомоторики

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания.

Повторяем приёмы 2-х фазного диафрагмального дыхания («Вдох - Выдох»). Изучаем 4-х фазное диафрагмальное дыхание (2 - 3 сек.). Практическое освоение этапов правильного дыхания (3-4 сек.). Соединение дыхания с простыми движениями.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приемы релаксации.

Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски,

наклоны и повороты). Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение нескольких видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединяем точки по порядку и рисуем картинку. Развитие счётных навыков. Психотренинг. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинку. Аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку «Транспорт».

3. Коррекция сенсорных процессов

1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование предметов

Назначение предметов. Дом, мебель, продукты, одежда, подарки. Психотренинг. Количество. Дом, мебель, продукты, одежда. Психотренинг. Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.). Игротренинг. Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (круглые, треугольные, квадратные). Классификация по форме. Игротренинг. Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ. Цвета и оттенки предметов. АРТ-Тренинг «Путешествие в страну цвета». АРТ-тренинг «Приключения в стране цвета». Погружаемся в мир звуков. Мультитренинг «Поход в лес. Эхо». Аудиотренинг «Слушаем звуки леса: животные и птицы. Звуки леса, ручья».

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени

Повторяем времена года. Смена времён года. Последовательность событий. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Учимся сочинять сказку. «Волшебный мешочек».

5 МОДУЛЬ. Эмоциональный мир

Страх/испуг. Тренинг «Кого и чего я боюсь». Грусть/Печаль. Тренинг «Что такое грусть». Радость. Игротренинг «Я и моя радость». Злость. Игротренинг с использованием ИКТ. Спокойствие. Игротренинг с использованием ИКТ. Удивление. Игротренинг с использованием ИКТ.

4. Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов

Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика. Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика. Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика «Пиктограммы». Тренинг ощущений.

3 класс

Раздел 1. Исследование психомоторики и сенсорных процессов

Общая осведомлённость. Мелкая моторика. Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика. Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика «Пиктограммы». Тренинг ощущений.

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания

Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания. («Вдох - Задержка - Выдох - Задержка»). Тренировка правильного дыхания (*длительность 3-4 сек.*). Практическое освоение этапов правильного дыхания (*5-6 сек.*). Соединение дыхания с движениями (*убыстряем шаг, выполняем бег*).

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации

Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий «Выступление в театре кукол». Развитие согласованности и одновременности движений различных

частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг Развитие вкусового восприятия. Игротренинг.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Сказкотренинг. Повторение видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Сказкотренинг (*Придумай историю сам*). Соединяем точки по порядку и рисуем картинку. Развитие счётных навыков. Психотренинг. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем простую картинку по образцу. Придумываем историю. Аппликация из разного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку «Школьные предметы».

3. Коррекция сенсорных процессов

1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование предметов

Назначение предметов. Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Психотренинг. Количество. Спорт, игры, увлечения. Психотренинг. Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.). Игротренинг. Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (круглые, треугольные, квадратные). Классификация по форме. Игротренинг Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ. Цвета и оттенки предметов. АРТ-Тренинг «Путешествие в страну цвета». АРТ-тренинг «Приключения в стране цвета». Погружаемся в мир звуков. Мульттренинг «Поход в лес. Эхо». Аудиотренинг «Слушаем звуки леса: Звуки леса в разные времена года».

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации

Ориентировка на собственном теле и теле другого. Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени

Повторяем времена года. Смена времён года. Последовательность событий. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Учимся сочинять сказку. «Волшебный мешочек».

5 МОДУЛЬ. Изучаем эмоциональный мир

Страх/испуг. Сказкотерапия «Лиса и петух». Грусть/Печаль. Сказкотренинг «По щучьему велению». Доброта «Волк и телёнок». Гнев. Сказкотренинг «Лиса и заяц». Злость. Сказкотренинг «Золушка».

4. Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов

Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика. Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика. Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика «Пиктограммы». Тренинг ощущений.

4 класс

Раздел 1. Исследование психомоторики и сенсорных процессов

Общая осведомлённость. Мелкая моторика. Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика. Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика «Пиктограммы». Тренинг ощущений.

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания

Повторяем и закрепляем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания («Вдох - Задержка - Выдох - Задержка»). «В стране невыученных уроков. Приключения начинаются». Тренировка правильного дыхания (длительность 5-6 сек.). «В стране невыученных уроков». Приключения продолжаются. Практическое освоение этапов правильного дыхания (5-6 сек.). Соединение дыхания с движениями (*убыстряем шаг, выполняем бег*).

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации

Вспоминаем изученные приёмы релаксации. Этапы релаксации. «Путешествие на экзотические острова». Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое повторение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела. «Наши мечты».

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики

Подвижные игры на развитие моторных навыков. «В стране невыученных уроков». Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг Мим-театр «Курочка Ряба». Развитие быстроты, ловкости и точности движений. «Путешествие в тридевятое царство». Развитие умения контролировать сменяемость действий «Придумываем сказку и играем её». Развитие согласованности и одновременности движений, устойчивости. Игротренинг «Мы - бродячие артисты».

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Сказкотренинг «В стране невыученных уроков». Рисуем сказку.

Повторение видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Сказкотренинг «Приключения продолжаются...» (*Придумай историю сам*). Соединяем точки по порядку и рисуем картинку. Развитие счётных навыков. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем сложную картинку по образцу. Придумываем историю. Аппликация из разного материала. «Сочиняем сказку сами». Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку «Техника, транспортные средства».

3. Коррекция сенсорных процессов

1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование сложных предметов

Назначение предметов. Назначение предметов. Транспорт. Техника.

Количество. Путешествия. Настольные игры придумываем сами. Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.). Классификация по форме, цвету, величине. Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ.

Знакомимся с цветами спектра. АРТ-Тренинг «Путешествие в страну цвета». АРТ-тренинг «Путешествие в страну цвета». Погружаемся в мир звуков. Аудиотренинг «Слушаем звуки леса», «Звуки природы (гроза, град, молния, гром прибор)».

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации

Ориентировка на собственном теле и теле другого «Вовка в тридевятом царстве». Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени

Повторяем месяцы. Смена месяцев. Последовательность событий. Раньше - позже. Вчера, сегодня, завтра. Назад в будущее. Сутки: день и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов, их величины, материала. Сочиняем сказку сами. Работа с разными видами материалов. Сочиняем сказку. «Волшебный мешочек».

5 МОДУЛЬ. Повторяем изученные эмоции

Страх/испуг. Видеотренинг «Самый маленький гном». Грусть/Печаль. Видеотренинг «Возвращение блудного попугая». Радость. Игротренинг «Возвращение блудного попугая». Доброта «Самый маленький гном». Гнев. Сказкотренинг «Возвращение блудного попугая». Злость. Сказкотренинг «Беляночка и Розочка».

4. Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов

Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика. Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика. Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика «Пиктограммы». Тренинг ощущений.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс (99 ч)

№ п/п	Темы занятий	К-во час.
1	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14 ч
2	Тактильно-двигательное восприятие	5ч
3	Кинестетическое и кинетическое развитие	7 ч
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	30ч
5	Развитие зрительного восприятия	6ч
6	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	6ч
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6ч
8	Восприятие пространства	14ч
9	Восприятие времени	10ч
10	Итоговая диагностика. Индивидуальное обследование	1ч
	Итого:	99ч

1 класс (дополнительный) (99 ч)

№ п/п	Темы занятий	К-во час.
1	Входная диагностика познавательных процессов	3 ч
2	Коррекция, развитие и диагностика познавательных процессов	69 ч
3	Диагностика моторной деятельности	8 ч
4	Коррекция, развитие и диагностика моторной деятельности.	15
5	Заключительная диагностика	4
	Итого:	99ч

2 класс (102ч)

№ п/п	Темы занятий	К-во час.
1	Исследование психомоторики и сенсорных процессов	8ч
2	Коррекция психомоторики	40ч
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания	7
	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации	5
	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	12
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	16
3	Коррекция сенсорных процессов	46 ч
	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование предметов	18
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации	9
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени	8
	4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие	4
	5 МОДУЛЬ. Эмоциональный мир	7
4	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	8 ч
	Итого:	102 ч

3 класс (102 ч)

№ п/п	Темы занятий	К-во час.
1	Исследование психомоторики и сенсорных процессов	9ч
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	40ч
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания	6
	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации	4
	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	15
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	15
3	Коррекция сенсорных процессов	45 ч
	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование предметов	18
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации	9
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени	8
	4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие	5
	5 МОДУЛЬ. Изучаем эмоциональный мир	5
4	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	8ч
	Итого:	102 ч

4 класс (102 ч)

№ п/п	Темы занятий	К-во час.
1	Исследование психомоторики и сенсорных процессов	9ч
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	43 ч
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания	7
	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации	6
	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	12
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	18
3	Коррекция сенсорных процессов	41 ч
	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование сложных предметов	19
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации	6
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени.	6
	4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие	4
	5 МОДУЛЬ. Повторяем изученные эмоции	6
4	Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	9 ч
	Итого:	102 ч